

APROXIMACIÓN BIBLIOGRÁFICA AL ESTUDIO DEL PATRONATO DE MISIONES PEDAGÓGICAS Y LA JUNTA DE INTERCAMBIO Y ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA BIBLIOTECAS PÚBLICAS EN GRAN CANARIA 1931-1936

Félix Pintado Pico

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria

Pedro. B. González Pérez

Universidad de La Laguna. Facultad de Historia

Biblid 1133-9756 (1999) 11p. 43-52

El comienzo de la Guerra Civil va a significar el carpetazo a un ambicioso plan de fomento y desarrollo de las bibliotecas españolas, plan que tenía como objetivo la transformación de éstas en instrumentos educativos tan eficaces o incluso más que las propias escuelas. Para su consecución se idearían desde el ámbito de competencia del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes un proyecto canalizado y estructurado a través del Patronato de Misiones Pedagógicas y la Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas.

El volumen de referencias bibliográficas existentes sobre este periodo en el terreno que nos ocupamos, superior en cuanto a número a cualquier otra manifestación de índole bibliotecaria en el presente siglo, nos hizo reflexionar sobre la necesidad de recopilar una primera aproximación a este fenómeno en la isla de Gran Canaria

En 1986 presentábamos en el marco del VII Coloquio de Historia Canario-Americana

una Comunicación titulada Análisis de la situación bibliotecaria en Las Palmas 1931-1936, para su elaboración realizamos en uno de sus apartados un vaciado de todas aquellas referencias aparecidas en los medios de comunicación escritos de la provincia de Las Palmas sobre bibliotecas. Pudimos comprobar que un alto porcentaje de éstas hacían mención directa a las bibliotecas creadas al amparo de las dos instituciones mencionadas. Y son precisamente éstas las que ahora incluimos en esta bibliografía.

En un primer momento pensábamos incluir únicamente las reseñas de prensa así como aquellos trabajos que de manera exclusiva abordasen las bibliotecas del Patronato y la Junta, idea que descartamos rápidamente para intentar ofrecer una visión más global de la labor de estas dos instituciones. Para ello recopilamos aquellas publicaciones que mostrasen de manera general la política cultural llevada a cabo por los distintos gobiernos republicanos.

Los asientos bibliográficos los constituyen tanto monografías como parte de las mismas, así como artículos, reseñas e informaciones aparecidas en publicaciones periódicas y diarios.

La disposición de las referencias bibliográficas la hemos articulado en tres apartados.

El primero de ellos está compuesto por las monografías que nos permite un acercamiento al fenómeno educativo y cultural republicano y aunque no existe aún un estudio erudito de la situación canaria, son el punto de arranque para entender el ideal de aquellos hombres y mujeres que estuvieron al frente del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.

El segundo apartado lo hemos dedicado a las actas de congresos, ponencias, comunicaciones y artículos de publicaciones periódicas. Aquí es posible observar la presencia, aún escasa, de estudios sobre bibliotecas canarias y, al igual que sucede con el anterior apartado hemos incluido aquellas referencias que consideramos primordiales para iniciar una investigación.

Por último hemos recogido 95 artículos de periódicos locales que tratan directamente de bibliotecas escolares y municipales creadas por el Ministerio. No se han incluido otras referencias que aunque tratasen de bibliotecas o fomento de la lectura no tenían relación directa con el título del presente trabajo. Componen el repertorio de periódicos los siguientes: La Crónica, Diario de Las Palmas, Falange, Heraldo de Arucas, Hoy, Luz, La Prensa, La Provincia, El Radical, El Tribuno y la Voz del Norte.

Entre 1931 y 1936 se desarrolló en España un nuevo tipo de cultura cuya génesis se remontaba al siglo pasado y en la cual se debatía no sólo el progreso cultural del país sino posturas sociales, intelectuales, religiosas y políticas determinantes. El objetivo fijado era

conseguir una España donde la cultura llegase a las masas. La cuestión era el cómo hacerlo

Con toda probabilidad un rasgo característico y definitorio de la Segunda República española en sus ocho años de existencia fue el de poseer un proyecto cultural con unos principios básicos que lo hacían consustancial con el propio régimen. Tal es así que el artículo 48 de la Constitución de 1931 dice lo siguiente: "el servicio de la cultura es atribución esencial del Estado y lo prestará mediante instituciones educativas enlazadas por el sistema de la escuela unificada". Derivaría todo ello en considerar a la educación como servicio público y el acceso a la misma y, en general a los bienes de la cultura en un derecho de todos los ciudadanos.

Durante todos esos años, como apunta Puelles Benítez en el proyecto republicano laten los viejos principios del liberalismo español, la moderna pedagogía de los institucionalistas y las ideas educativas del socialismo histórico. Todas estas corrientes tienden a la racionalización de la enseñanza y a transformar al educando de simple receptor a sujeto activo en relación con el educador y con su entorno.

Cultura y biblioteca, enseñanza y biblioteca van a estar íntimamente unidos en estos años. No se concibe una auténtica formación cultural y educativa si el libro y la biblioteca no están presentes. Así fue entendido por las autoridades y desarrollado con mayor o menor éxito por todo el territorio nacional. La Islas Canarias no serán ajenas a esta actividad, se crearán bibliotecas escolares, municipales, de centros recreativos, de asociaciones políticas, etc., se dará apoyo institucional a otras ya creadas y en funcionamiento, las actividades de lo que hoy denominamos extensión bibliotecaria van a tener lugar en buena parte de estas bibliotecas, los responsables ya sean éstos bibliotecarios nombrados al efecto o profesores encargados del correcto funcionamiento de

las mismas van a desplegar un entusiasmo que se recoge en las Memorias del Patronato de Misiones Pedagógicas y en los Informes redactados por la Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas referidos a nuestras islas.

En pocas ocasiones en nuestra historia contemporánea las bibliotecas han adquirido el grado de importancia como el que es posible comprobar durante estos años. El Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes a través de dos instituciones claves como eran el Patronato de Misiones Pedagógicas y la Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas va a desarrollar un extensa y amplia actividad de fomento de la biblioteca. Biblioteca como institución viva, alejándose del mero depósito de fondos obsoletos, bibliotecas que de manera estrecha colaborasen en el desarrollo cultural y social del país. Y ha sido nuestro propósito el recopilar, no ya de una manera exhaustiva pero sí detallada, todas aquellas referencias bibliográficas que nos permitiese un mejor entendimiento de la situación descrita. Hemos acompañado al repertorio de una breve descripción de estas dos instituciones.

La actividad llevada a cabo por los diversos gobiernos republicanos en aras de fomentar la cultura bibliotecaria en su sentido más amplio va a tener su exponente en el desarrollo que adquieren en esos años las bibliotecas escolares y las municipales. El ideal de acercamiento cultural del ciudadano a esas instituciones consideradas hasta el momento distantes e inalcanzables se hace patente ahora. La formación de bibliotecas escolares y el fomento de las municipales ya en funcionamiento o bien la creación de éstas constituyó la misión de los dirigentes, no sólo del Ministerio de Instrucción Pública sino de los máximos responsables del aparato del Estado.

El Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes a través de sendos decretos, siendo su titular primero Marcelino Domingo Sanjuán y después Fernando de los Ríos, creará el Patronato de Misiones Pedagógicas (29 de mayo de 1931 y desarrollado el 7 de agosto de 1931) y la Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas (21 de noviembre de 1931 y desarrollado el 13 de junio de 1932). Patronato y Junta desarrollarán su cometido creando bibliotecas en todo el territorio nacional.

El Patronato estaba estructurado en una Comisión Central radicada en Madrid, unas Comisiones Provinciales de enseñanza y delegados locales designados allí donde interesase a los fines del Patronato. Las actividades a desarrollar eran: fomento de la cultura general, orientación pedagógica, educación ciudadana, establecimiento de bibliotecas populares fijas y circulantes. El decreto de agosto concreta la creación de bibliotecas en todas las escuelas nacionales. Se constataba que no era suficiente el construir escuelas para cumplir plenamente con el desarrollo cultural que España necesitaba, era preciso divulgar y extender el libro. Se tenía la conciencia que una biblioteca atendida correctamente podía ser un instrumento de enseñanza tan eficaz o incluso más que la propia escuela.

La administración de la biblioteca va a correr a cargo del Consejo Local de Primera Enseñanza. El primer objetivo del Patronato lo constituyó la selección de las bibliotecas que habrían de integrar las bibliotecas, "tarea de cierta dificultad por ser destinadas a un público rural, no habituado al goce de la lectura", según palabras de los responsables. Sin embargo la creación de bibliotecas no constituyó la única ni la principal aspiración del Patronato, se anhelaba incrementar la eficacia de las ya establecidas. Por este motivo, una Orden Ministerial de 29 de abril de 1932 confía a los inspec-

tores de Primera Enseñanza el encargo de velar por tal rendimiento.

Con la selección de las bibliotecas el hábito de lectura se despertó o bien se creó según reza en las comunicaciones enviadas a la sede del Patronato. Entre 1932 y 1934 se crean en las Islas Canarias un total de 38 bibliotecas escolares. En 1937 se cifraba en más de 6000 las creadas en el estado español.

La Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas surgirá no para paliar el lamentable estado en que se encontraban las bibliotecas de titularidad estatal, sino para dar respuestas válidas y efectivas al problema. El decreto de 13 de junio de 1932 dispondrá que aquellos municipios que no contasen con biblioteca pública podrían solicitar a la Junta la creación de una, siempre que fuese realizada la solicitud por los respectivos ayuntamientos. La primera Memoria elaborada por la Junta nos da cuenta del propósito de estas bibliotecas, se debían descartar la formación de bibliotecas uniformes y acomodarse a las necesidades de cultura de los vecinos en donde la biblioteca residiese. En una de las circulares enviadas a los encargados de las bibliotecas se hace hincapié en el préstamo de libros, el préstamo a domicilio no debía constituir la actividad principal de la biblioteca, sino el saberse atraer al usuario potencial, logrando que la frecuente en mayor número de ocasiones, no sólo para ejercitar la lectura como el que se encontrase en un lugar agradable donde aprender y disfrutar.

Sólo tres serán los municipios de nuestra provincia que solicitaron la creación y dotación de bibliotecas municipales: Guía, Moya y Arrecife. Exiguo número si tenemos en cuenta que un simple escrito a la Junta pidiéndolo era suficiente.

El levantamiento militar de 1936 y la consiguiente guerra civil desencadenada en España van a paralizar el desarrollo del sistema biblio-

tecario implantado, sí bien en la zona republicana funcionará el Consejo Central de Archivos, Bibliotecas y Tesoro Artístico que trabajaría para satisfacer las necesidades culturales de la población a través de la Sección de Bibliotecas. De él van a depender las bibliotecas creadas por el Patronato hasta el final de la contienda.

En estos años de actividad bibliotecaria se produce lo que en otras ocasiones hemos denominado "explosión documental" en los medios de comunicación de la región. Si bien se mantienen las demandas culturales de años anteriores, cuantitativamente aumentan los artículos y editoriales de forma considerable y sin precedente. El casi centenar de referencias aparecidas en la prensa constituye la base para analizar el sentir de una sociedad que demandaba centros donde formarse, en los que la lectura no fuese una actividad penosa y costosa.

MONOGRAFÍAS

1. CABRERA PERERA, Antonio. *Las bibliotecas en Las Palmas*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular, 1982
2. CASTILLEJO, José. *Guerra de ideas en España*. Madrid: Revista de Occidente, 1976
3. CASTO BELLO, J. *Bibliotecas escolares*. Lugo: Gerardo Castro, 1936
4. COBB, Christopher. *Los milicianos de la cultura*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 1995
5. CONSEJO CENTRAL DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y TESORO ARTÍSTICO. *Un año de trabajo en la sección de bibliotecas: Marzo de 1937-Abril de 1938*. Barcelona: Consejo Central de Archivos, Bibliotecas y Tesoro Artístico, 1938

6. DOMINGO SANJUAN, Marcelino. *La escuela en la República*. Madrid: Aguilar, 1934
7. ESCOLANO BENITO, Agustín (dir). *Leer y escribir en España: doscientos años de alfabetización*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1992
8. ESCOLAR SOBRINO, Hipólito. *La cultura durante la guerra civil*. Madrid: Alhambra, 1987
9. ----- *2000 años de pensamiento bibliotecario español*. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1981
10. ----- *Historia de las bibliotecas. 3ª ed.* Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1990
11. FAUS SEVILLA, Pilar. *La lectura pública en España y el Plan de Bibliotecas de María Moliner*. Madrid: Anabad, 1990
12. FERNÁNDEZ DE AVILÉS, Paloma. *La lectura pública en España durante la II República: catálogo de la exposición de la Biblioteca Nacional*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1991
13. FERNÁNDEZ JIMÉNEZ, Clara. *La preocupación social de la izquierda burguesa. Las Misiones Pedagógicas*. Memoria de Licenciatura. Universidad de Santiago de Compostela 1968
14. GÓMEZ MOLLEDA, María Dolores. *Los reformadores de la España contemporánea*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1981
15. HUERTAS VÁZQUEZ, Eduardo. *La política cultural de la Segunda República Española*. Madrid: Centro Nacional de Información y Documentación del Patrimonio Histórico, 1988
16. JUNTA DE INTERCAMBIO Y ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA BIBLIOTECAS PÚBLICAS. *La biblioteca pública municipal según el decreto de 13 de junio de 1932 e instrucciones complementarias*. Madrid: Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas, 1933
17. ----- *Bibliotecas públicas municipales. Circular número 1*. Madrid: Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas, 1933
18. ----- *Bibliotecas públicas municipales. Circular número 2*. Madrid: Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas, 1933
19. ----- *Libro de Actas (1932-1936)*
20. ----- *Memoria 1932-1933*. Madrid: Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas, 1934
21. ----- *Memoria 1934*. Madrid: Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas, 1935
22. ----- *Servicios para 1933*. Madrid: Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas, 1933
23. LLOPIS Y FERRÁNDIZ, Rodolfo. *La revolución en la escuela*. Madrid: Aguilar, 1933
24. LOZANO SEIJAS, Claudio. *La educación republicana*. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1980
25. LUZURIAGA, Lorenzo. *Bibliotecas escolares. 2ª ed.* Madrid: Revista de Pedagogía, 1934
26. MINISTERIO DE CULTURA. Secretaría General Técnica. *Bibliotecas: textos legales*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1983
27. MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y SANIDAD. *La República es la cultura para todos*. Barcelona: Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad, 1937
28. MOLERO PINTADO, Antonio. *La reforma educativa de la II República Española*. Madrid: Santillana, 1977
29. MUÑIZ GUTIÉRREZ, María del Carmen. *Cultura y educación en la prensa diaria de Madrid en el primer bienio de la Segunda República*. Madrid: Universidad Complutense, 1993

30. OFICINA DE ADQUISICIÓN DE LIBROS Y CAMBIO INTERNACIONAL. *Memoria: Marzo-Diciembre 1937*. Valencia: Oficina de Adquisición de Libros y Cambio Internacional, 1937
31. OTERO URTAZA, Eugenio. *Misiones Pedagógicas*. La Coruña: Do Castro, 1982
32. ----- *Manuel Bartolomé Cossío: pensamiento pedagógico y acción educativa*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1994
33. ----- *Manuel Bartolomé Cossío: trayectoria vital de un educador*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1994
34. PATRONATO DE MISIONES PEDAGÓGICAS. *Memoria: Septiembre de 1931-Diciembre de 1933*. Madrid: Patronato de Misiones Pedagógicas, 1934
35. ----- *Reglas para la concesión y funcionamiento de las bibliotecas*. Madrid: Patronato de Misiones Pedagógicas, 1932
36. PÉREZ GALÁN, Mariano. *La enseñanza de la II República Española*. Madrid: Cuadernos para el Diálogo, 1975
37. SAMANIEGO BONEU, Mercedes. *La política educativa de la Segunda República durante el bienio azañista*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1977
38. TUÑÓN DE LARA, Manuel. *Medio siglo de cultura española (1885-1936)*. Madrid: Tecnos, 1977
39. ANDRÉS COBOS, Pablo de. *Las Misiones Pedagógicas*. Revista de Escuelas Normales. 1932, n. 91, p. 2-3
40. ÁLVAREZ CASADO, Ana Isabel. *Defensa y destrucción del patrimonio histórico español durante la Guerra Civil española en la prensa republicana*. Boletín Anabad. 1988, v.48, n.1, p.171-186
41. BEJARANO ROBLES, Francisco. *El problema de los archivos y bibliotecas provinciales y municipales*. Boletín de Bibliotecas y Bibliografía. 1934, n.2., p. 165-169
42. *Bibliotecas circulantes*. Boletín de la Inspección Provincial de Primera Enseñanza de Las Palmas. 1933, n. 3, p. 5
43. COBB, Christopher. *La improvisación en las actividades educativo-culturales durante la Guerra Civil*. En Comunicación, cultura y política durante la II República y la Guerra Civil. Bilbao: Universidad del País Vasco. 1980, p. 366-375
44. COSSÍO, Manuel B.. *Las Misiones Pedagógicas*. La Escuela Moderna. 1934, n. 513, p. 255-259
45. ----- *Las Misiones Pedagógicas*. La Escuela Moderna. 1934, n. 514, p. 298-306
46. *La Difusión del libro*. Revista de Pedagogía. 1934, n. 149, p. 231-232
47. *Distribución de servicios*. Boletín de la Inspección Provincial de Primera Enseñanza de Las Palmas. 1933, n. 3, p. 6
48. FERNÁNDEZ SORIA, Juan M. *Política de bibliotecas en la República durante la guerra civil*. Perspectivas contemporáneas, siglo XX. 1998, n.1, p. 46-52
49. FONSECA RUIZ, Isabel. *La lectura pública en España. Pasado, presente y deseable futuro*. Boletín Anabad. 1977, XXVII, n. 2, p. 57-80
50. FUENTES, Víctor. *Los libros y sus lectores durante la Segunda República*. Arbor. 1981, n. 426-427, p. 85-94
51. GARCÍA EJARQUE, Luis. *María Moliner, gestora de una política bibliotecaria*. Boletín Anabad. 1981, XXI, n. 1, p. 37-42
52. GASCÓN PORTERO, Lorenzo. *Las Misiones Pedagógicas*. Revista de Escuelas Normales. 1933, n. 97, p. 104-108
53. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Carmen Julia. *Las bibliotecas canarias en la II República, una experien-*

- cia sin precedente. En Primer Seminario de Bibliotecas y Documentación en Canarias 1990 (inédito)
54. ----- *Las bibliotecas públicas canarias 1931-1936*. En Miscelánea-Homenaje a Luis García Ejarque. Madrid: Fesabid, 1992, p. 167-172
55. ----- *Las bibliotecas tinerfeñas en el panorama cultural de la II República*. En VIII Coloquio de Historia Canario-Americana 1988. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular, 1991, p. 421-437
56. IGLESIAS RODRÍGUEZ, Gema. *Las Misiones Pedagógicas: un intento de democratización cultural*. En Comunicación, cultura y política durante la II República y la Guerra Civil. Bilbao: Universidad del País Vasco, 1980, p. 337-365
57. *Libros seleccionados para el uso de las escuelas, bibliotecas escolares y uso del maestro*. Boletín de Educación. 1934, n. 4, p. 8
58. LLANERA LLUNA, Juan. *Misiones Pedagógicas*. La Escuela Moderna. 1933, n. 1, p. 35-39
59. MARTÍN, E. *La batalla cultural de la guerra civil*. Historia 16. 1981, n. 67, p. 29-37
60. *Las Misiones Pedagógicas*. Revista de Pedagogía. 1931, n. 117, p. 425-426
61. MOLINER RUIZ, María. *Bibliotecas rurales y redes de bibliotecas en España*. En II Congreso Internacional de Bibliotecas y Bibliografía 1935. Madrid: Asociación de Bibliotecarios y Bibliógrafos de España, 1935, p. 98
62. PINTADO PICO, Félix. *Las Misiones Pedagógicas*. Aguayo. 1985, n.159, mayo-junio, p. 3-4
63. ----- *Notas sobre un ensayo bibliotecario*. En Congreso de Cultura de Canaria, Area de Biblioteca 1986 (inédito)
64. ----- *Síntesis del panorama bibliotecario insular durante la Segunda República: Lanzarote*. En III Jornadas de Estudios sobre Fuerteventura y Lanzarote 1987. Puerto del Rosario: Cabildo Insular, 1989, p. 17-24
65. PINTADO PICO, Félix y GONZÁLEZ PÉREZ, Pedro Bonoso. *Análisis de la situación bibliotecaria de Las Palmas (1931-1936)*. En VII Coloquio de Historia Canario-Americana 1986. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular, 1990, p. 810-830
66. ----- *Las bibliotecas canarias y la guerra civil*. En IX Coloquio de Historia Canario-Americana 1990. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular, 1992, p. 1053-1063
67. *Rodolfo Llopis, ocho meses en la Dirección General*. Revista de Pedagogía. 1932, n. 121, p. 2-6
68. SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel. *Ligero informe sobre los archivos y bibliotecas de las islas canarias*. 30 de marzo de 1946 (inédito)
69. SANTULLANO, Luis. *Cossío y las Misiones Pedagógicas*. Revista de Pedagogía. 1935, n. 165, p. 405-410
70. TORTEJADA, Amadeo. *Las bibliotecas en España, su movimiento actual (1939-1949)*. Boletín de la Biblioteca General del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1949, n. 3-4, p. 1-16
71. TUÑÓN DE LARA, Manuel. *El proyecto cultural de la II República*. En Comunicación, cultura y política durante la II República y la Guerra Civil. Bilbao: Universidad del País Vasco, 1980, p. 331-336

ARTÍCULOS DE PRENSA

72. *Anoche en las Casas Consistoriales*. El Tribuno. 28 mayo 1932
73. *Ante todo la cultura*. El Tribuno. 24 enero 1931
74. ARTILES RODRÍGUEZ, Jenaro. *Las Misiones Pedagógicas*. La Crónica. 19 agosto 1931
75. *Asepsia espiritual de la escuela*. Falange. 30 agosto 1938
76. *El Ateneo Popular de Gran Canaria*. El Tribuno. 19 agosto 1931

77. *El Ateneo Popular de Gran Canaria*. El Tribuno. 1 septiembre 1931
78. *Ayuntamiento*. La Crónica. 17 junio 1933
79. ----- La Crónica. 26 junio 1933
80. ----- Diario de Las Palmas. 25 octubre 1934
81. *Ayuntamiento de Gáldar*. Voz del Norte. 5 junio 1932
82. BELTRÁN, Antonio. *Creación de una biblioteca especial circulante para maestros en Las Palmas*. El Radical. 11 agosto 1934
83. BENTEJUI. *Notaciones al presupuesto de Instrucción Pública*. Diario de Las Palmas. 25 julio 1935
84. *Una biblioteca actual*. El Tribuno. 23 agosto 1934
85. *La biblioteca municipal*. Heraldo de Arucas. 26 junio 1932
86. ----- Heraldo de Arucas. 17 julio 1932
87. ----- Heraldo de Arucas. 31 julio 1932
88. *La biblioteca municipal: insistiendo acerca de su traslado al Museo Canario*. El Tribuno. 16 noviembre 1931
89. *Una biblioteca pública*. Voz del Norte. 17 enero 1932
90. *Biblioteca pública de Guía*. Voz del Norte. 9 octubre 1932
91. *Biblioteca pública municipal*. Voz del Norte. 7 agosto 1932
92. *Biblioteca social de Las Palmas*. Hoy. 23 agosto 1934
93. *Bibliotecas públicas*. Voz del Norte. 11 octubre 1931
94. *Bibliotecas públicas municipales*. Diario de Las Palmas. 25 septiembre 1935
95. *Bibliotecas públicas, Telde*. Voz del Norte. 12 julio 1931
96. *Cabildo Insular*. El Tribuno. 20 marzo 1932
97. CARRASCO, Eduardo. *El año escolar*. Hoy. 3 enero 1934
98. *Conferencia del Dr. Bosch Millares en el Ateneo de Madrid sobre el Museo Canario*. El Tribuno. 28 mayo 1933
99. *Conferencia del Dr. Bosch Millares en el Ateneo de Madrid sobre el Museo Canario*. El Tribuno. 30 mayo 1933
100. *La conferencia del viernes en el Centro Obrero*. Voz del Norte. 28 agosto 1932
101. *Congresillo de juventudes intelectuales*. Hoy. 6 agosto 1933
102. *Congresillo de juventudes intelectuales en Las Palmas*. La Provincia. 5 agosto 1933
103. *Cultura en la isla*. El Tribuno. 13 marzo 1932
104. *Decretos de Instrucción*. Diario de Las Palmas. 9 septiembre 1931
105. *Discurso pronunciado por Carlos Navarro Ruiz con motivo del 52 aniversario de la fundación del Museo Canario*. La Provincia. 29 mayo 1932
106. GARCÍA MENÉNDEZ, B. *Las bibliotecas de las aldeas*. Hoy. 22 junio 1933
107. *Inspección Provincial de Primera Enseñanza*. Hoy. 22 junio 1935
108. ----- Hoy. 4 febrero 1936
109. ----- Hoy. 6 febrero 1936
110. ----- Hoy. 12 febrero 1936
111. ----- Hoy. 13 febrero 1936
112. ----- Hoy. 23 febrero 1936
113. ----- Hoy. 29 febrero 1936
114. ----- El Tribuno. 1 febrero 1934
115. ----- El Tribuno. 23 abril 1934
116. ----- El Tribuno. 18 junio 1935

117. ----- El Tribuno. 19 junio 1935
118. ----- El Tribuno. 26 junio 1935
119. ----- El Tribuno. 4 julio 1935
120. ----- El Tribuno. 6 julio 1935
121. ----- El Tribuno. 27 enero 1936
122. *Un interesante rato de charla con el director del Museo Canario, don Juan Bosch Millares.* El Tribuno. 26 noviembre 1929
123. KRANSTYK, Sofía. *Bibliotecas populares.* La Prensa. 22 marzo 1933
124. *Labor de las bibliotecas circulantes: ciento cincuenta niños realizaron sus estudios con libros prestados por el ayuntamiento.* Diario de Las Palmas. 13 julio 1935
125. *Labor republicana: instrucción, educación.* El Tribuno. 27 abril 1932
126. *Librerías y bibliotecas.* Falange. 16 agosto 1939
127. *Libros y librerías.* Falange. 11 agosto 1939
128. MBZ. *Maestros y bibliotecas.* Diario de Las Palmas. 15 agosto 1934
129. *Magisterio.* Hoy. 29 junio 1935
130. ----- Hoy. 3 julio 1935
131. ----- Hoy. 14 julio 1935
132. ----- Hoy. 16 julio 1935
133. *Más sobre libros y librerías.* Falange. 12 agosto 1939
134. MISTRAL, Gabriela. *Niño y libro.* Diario de Las Palmas. 4 junio 1935
135. *El Museo Canario.* La Provincia. 1 enero 1932
136. NAJUL. *El Inspector Provincial de Primera Enseñanza habla a Hoy del problema escolar en la provincia.* Hoy. 9 junio 1934
137. *Normas para la lectura de niños.* Falange. 19 noviembre 1938
138. *Nota del Rectorado de la Universidad de La Laguna.* Falange. 29 abril 1938
139. *La obra cultural de don Fernando de los Ríos.* La Provincia. 26 enero 1932
140. OJEDA, Alfonso. *Ateneo Popular de Gran Canaria.* La Crónica. 31 julio 1931
141. *Las Misiones Pedagógicas.* Voz del Norte. 14 agosto 1932
142. PASTOR HERNÁNDEZ, Manuel. *El libro.* Hoy. 19 mayo 1934
143. *Por los pueblos.* Hoy. 1 febrero 1936
144. *Por los pueblos: Guía.* Hoy. 26 marzo 1936
145. *El público y los libros.* Diario de Las Palmas. 11 mayo 1934
146. RAMÍREZ, Fernando. *Localizados importantes fondos bibliográficos.* Diario de Las Palmas. 17 octubre 1991
147. ----- *Marco histórico de la dotación de libros.* Diario de Las Palmas. 17 octubre 1991
148. ----- *El origen de los fondos donados a la biblioteca.* Diario de Las Palmas. 17 octubre 1991
149. *La reorganización de la biblioteca municipal.* El Tribuno. 14 febrero 1929
150. RÍOS URRITU, Fernando de los. *El esfuerzo cultural de la República es una formidable palanca que transformará España.* Luz. 29 febrero 1932
151. RODRÍGUEZ BATLLORI, Francisco. *Bibliotecas públicas municipales.* Diario de las Palmas. 20 julio 1932
152. RUANO GARCÍA, Francisco. *Ante todo la cultura.* El Tribuno. 24 enero 1931
153. *El sábado en las Casas Consistoriales.* El Tribuno. 5 abril 1932
154. SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel. *Sobre la futura biblioteca pública municipal de Guía.* Voz del Norte. 17 julio 1932

155. *Se abrieron las clases en el Instituto.* Hoy. 16 octubre 1934
156. *Sección Administrativa de Primera Enseñanza.* El Tribuno. 28 febrero 1932
157. *La Semana del Libro Infantil.* Perspectivas. 1935, n. 14, p. 13-14
158. *La sesión municipal de anoche.* El Tribuno. 26 enero 1935
159. ----- El Tribuno. 25 marzo 1935
160. *La sesión municipal de ayer.* El Tribuno. 27 octubre 1934
161. ----- El Tribuno. 3 agosto 1935
162. ----- El Tribuno. 10 agosto 1935
163. ----- El Tribuno. 7 marzo 1936
164. ----- El Tribuno. 13 junio 1936
165. TAGUES MARTÍN, Julio. *Las Misiones Pedagógicas.* El Tribuno. 26 marzo 1932
166. ----- *Las Misiones Pedagógicas: insistiendo.* El Tribuno. 8 abril 1932